



## FICHE TECHNIQUE

### « BOOMERANG »

Durée du spectacle : 1 heure

Le temps d'installation est d'une demie journée pour un spectacle le soir

Contact compagnie : [contact@lamechante-cie.fr](mailto:contact@lamechante-cie.fr)

Contact technique : Pantxo Claverie 06 13 09 03 15

Les demandes sont négociables en fonction des possibilités des lieux d'accueil

Merci de prendre contact pour en discuter

La Compagnie souhaite la mise à disposition de loges équipées pour les costumes, le maquillage et le confort des artistes. Repas pris en charge midi et soir.

La Boite noire se compose d'un rideau de fond de scène et d'un pendrillonnage à l'italienne ou à l'allemande en fonction des possibilités du lieu d'accueil

L'aire de jeu est d'une dimension **minimale** de 4 mètres par 4 mètres.

Le système son devra être adapté et calibré pour la salle et son audience

Il est demandé la présence d'au moins un régisseur en accueil pour la mise en place et les réglages plateau, son et lumière du spectacle.

Prévoir un filage pour travailler les raccords et les top lumière.

Pour le camion de la compagnie une place de parking sécurisée et gratuite.

---

CUE 1.0 INTRO

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 3/40 8/50

---

CUE 2.0 VAGUE

*OUT* 10

*IN* 15

CHAN 9/20 11/100 12/100 13/100

---

CUE 3.0 JOURNALISTE

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 4/49 9/20 13/70

---

CUE 4.0 PLEIN FEU GYMNASSE

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 1/35 2/40 3/49 4/39 5/34 6/100 - 21/40 22/68 23/99 24/69 31/40 32/68 - 33/99 34/69 41/40 42/68  
43/99 44/69 - 51/40 52/68 53/99 54/69 61/40 62/68 - 63/99 64/69 71/40 72/68 73/99 74/69

---

CUE 5.0 PALAIS PRESIDENT

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 1/49 2/70 3/70 4/69 5/49 7/30 - 8/40 14/100 16/100 22/69 23/99 24/99 - 32/69 33/99 34/99 42/69  
43/99 44/99 - 52/69 53/99 54/99 62/69 63/99 64/99 - 72/69 73/99 74/99

---

CUE 6.0 RETOUR EN TRAIN

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 4/70 5/59 11/0 12/0 13/70 32/49 - 33/100 34/100 52/50 53/100 54/70

---

CUE 7.0 CHEZ SERGE RUINES

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 10/30 21/60 22/99 23/99 24/99 31/60 - 32/99 33/99 34/99 41/60 42/99 43/99 - 44/99 51/60 52/99  
53/99 54/99 61/60 - 62/99 63/99 64/99 71/60 72/99 73/99 - 74/99

---

CUE 8.0 INTRO PARTIE 2

*OUT* 10

*IN* 10

CHAN 3/39 8/50

---

CUE 9.0 SABINE ET SYLVAIN

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 1/40 2/40 3/40 4/39 5/40 6/20 - 7/19 8/20 9/20 21/99 22/99 23/48 - 24/69 31/99 32/99 33/48 34/69  
41/99 - 42/99 43/48 44/69 51/99 52/99 53/48 - 54/69 61/99 62/99 63/48 64/69 71/99 - 72/99 73/48 74/69

---

CUE 10.0 VAGUE 2

*OUT* 10

*IN* 15

CHAN 9/20 11/100 12/100 13/100

---

CUE 11.0 SORTIE CAUCHEMAR

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 1/40 2/40 3/40 4/39 5/40 6/20 - 7/20 8/19 9/20 21/30 22/68 23/99 - 24/69 31/30 32/68 33/99 34/69  
41/30 - 42/68 43/99 44/69 51/30 52/68 53/99 - 54/69 61/30 62/68 63/99 64/69 71/30 - 72/68 73/99 74/69

---

CUE 12.0 FEU (EFFET CHASER)

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 9/25 14/70 15/70 16/70 21/99 22/68 - 24/99 31/99 32/68 34/99 41/99 42/68 - 44/99 51/99 52/68  
54/99 61/99 62/68 - 64/99 71/99 72/68 74/99

---

CUE 13.0 JOURNALISTE

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 4/50 5/29 8/30 9/20 14/46 16/29 - 21/99 22/68 24/99 31/99 32/68 34/99 - 41/99 42/68 44/99 51/99  
52/68 61/99 - 62/68 71/99 72/68

---

CUE 14.0 CHEZ SIMON

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 1/59 2/59 3/59 4/60 6/69 8/20 - 9/20 11/19 12/20 13/19 21/99 22/68 - 24/99 31/99 32/68 34/99 41/99  
42/68 - 44/99 51/99 52/68 54/100 61/99 62/68 - 64/100 71/99 72/68 74/100

---

CUE 15.0 TAMBOUR JARDIN

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 1/0 2/0 3/0 4/0 6/0 7/19 - 9/0 11/0 12/0 13/0 21/99 22/68 - 24/99 31/99 32/68 34/99 41/99 42/68 -  
44/99 51/99 52/68 54/100 61/99 62/68 - 64/100 71/99 72/68 74/100

---

CUE 16.0 TAMBOUR MILIEU

*OUT* 5

*IN* 5

CHAN 3/25 4/25 6/32 8/20 21/99 22/68 - 23/20 24/99 31/99 32/68 33/20 34/99 - 41/99 42/68 43/20 44/99  
51/99 52/68 - 53/20 54/100 61/99 62/68 63/20 64/100 - 71/99 72/68 73/20 74/100

---

CUE 17.0 FIN VALLEE

*OUT* 3.0

*IN* 3.0

CHAN 2/40 3/70 4/39 6/100 10/23 11/69 - 12/70 13/69 21/99 22/68 24/99 31/99 - 32/68 34/99 41/99 42/68  
44/99 51/99 - 52/68 54/100 61/99 62/68 64/100 71/99 - 72/68 74/100

Fin de la séquence principale avec **17** Mémoires

Les Effets

---

EFFECT 1 HARD HARD (CHASER FEU CUE 12)

Pas N° 1 - Time : 0.2 CHAN 14/100

Pas N° 2 - Time : 0.2 CHAN 16/100

Pas N° 3 - Time : 0.2 CHAN 15/100

Pas N° 4 - Time : 0.2 CHAN 16/100

CIRCUITS LUMIERE

1/ PC FACE JARDIN

2/ PC FACE INTER JAR

3/ PC FACE CENTRE

4/ PC FACE INTER COUR

5/ PC FACE COUR

6/ PC DOUCHE

7/ PAR PONCTUEL TAMBOUR JARDIN LOINTAIN FACE DIAGONALE

8/ PAR PONCTUEL TAMBOUR MILIEU CONTRE LATERALE DEPUIS COUR

9/ PAR PONCTUEL TAMBOUR MILIEU LATERALE VERS COUR

10/ PARS LATERAUX AVANTSCENE HAUTEUR 1M

11/ PARS CONTRE JARDIN LEE 174

12/ PARS CONTRE MILIEU LEE 174

13/ PARS CONTRE COUR LEE 174

14/ PAR CONTRE JARDIN VERS MILIEU LOINTAIN LEE 164

15/ PAR CONTRE COUR VERS MILIEU LOINTAIN LEE 164

16/ PARS LATERAUX VERS MILIEU AVANTSCENE LEE 164

17/ ECLAIRAGE PUBLIC

18/ ECLAIRAGE PUBLIC

21-25/ PAR LED RASANT AVANTSCENE JARDIN

31-35/ PAR LED LATERAL MILIEU JARDIN 1M50

41-45/ PAR LED LATERAL LOINTAIN JARDIN 2M

51-55/ PAR LED RASANT AVANTSCENE COUR

61-65/ PAR LED LATERAL MILIEU COUR 1M50

71-75/ PAR LED LATERAL LOINTAIN COUR 2M

# La Méchante Cie

## " BOOMERANG "

AIRE DE JEU 8m x 8m

### Liste des équipements

	PAR 1K	X 7
	PAR CP62	X 15
	PAR LED RVBDS (5ch)	X 6
	circuits gradués	X 18

