

# mille et un objets pour mille et une histoires

## Fiche technique

### LE SPECTACLE

Durée :45 mn sans entracte

Langue : Français

Personnel :

1 comédienne

1 régisseur lumière

Mise en scène et interprétation :  
Prunelle GIORDANO

### CONTACT

**Régie générale** : Pantxo Claverie

+33 (0)6 13 09 03 15

[anxoapourri@gmail.com](mailto:anxoapourri@gmail.com)

**Production** : LA MÉCHANTE CIE

+33(6)27892591

[lamechante.cie@gmail.com](mailto:lamechante.cie@gmail.com)

---

### DIMENSIONS

Plateau mur à mur : 10m x 8m (maximum) - 5 x 4m (minimum)

Hauteur utile minimum : 5m

Pour des dimensions inférieures sur, au moins, une des côtes, prière de nous contacter, pour étudier ensemble, une adaptation.

### DECOR

Une table, un guéridon, des caisses formants une armoire

Hauteur des éléments les plus hauts du décor : 2m

### MONTAGE

Le spectacle se joue dans une configuration de boîte noire.

Nécessité de pouvoir faire le noir. Si le lieu n'est pas équipé d'un fond noir la compagnie peut apporter le sien, merci de nous contacter.

Matériel à fournir par vos soins pour le plateau : Matériel de nettoyage

## LOGES

1 comédienne

Les loges seront équipées de miroirs, éclairages de maquillage, tables et lavabos, situées à proximité de toilettes indépendantes de celles qui sont réservées au public. Elles seront chauffées avant l'arrivée de la comédienne.

Fruits, fruits secs, eau et boissons chaudes bienvenus en loge.

## TRANSPORT

1 voiture

Le stationnement du véhicule et leur accès doivent être prévus pour la durée du montage, des représentations, des démontages et des rechargements.

## LUMIÈRE

### Matériel utilisé

- 1 projecteur PC 1000 w + pied à fournir
- 1 quartz 250 w de la compagnie
- 4 pars 16 de la compagnie
- 2 pars 36 de la compagnie + deux pieds qui sont à fournir
- 1 découpe 1 kw - à fournir
- 1 lampe de chevet de la compagnie

### Jeu d'orgues

- 12 gradateurs de 3 KW - à fournir
- 1 pupitre à mémoire - à fournir

## PERSONNEL

### **PRÉ MONTAGE LUMIÈRE OBLIGATOIRE AVANT NOTRE ARRIVÉE**

**Si le lieu n'est pas équipé et/ou dédié au spectacle merci d'entrer en contact avec Pantxo Claverie afin de voir comment nous pouvons nous adapter.**

### **SI REPRESENTATION À 10 HEURES:**

Le montage s'effectuera à **J-1 de 14 heures à 18 heures**

Les raccords et la mise en place se feront de 18 heures à 20 heures

Prévoir un régisseur lumière.

### **SI REPRESENTATION À 14 HEURES:**

Le montage s'effectuera le jour de la représentation à partir de **8 heures le matin** et ce, jusqu'à midi. 2 heures de plus (midi/14 heures) seront nécessaires pour d'éventuels raccords et mise en place. Prévoir un régisseur lumière

Temps de mise en place minimal pour un Théâtre équipé, *sans problèmes particuliers et sans répétitions.*

Cette fiche technique représente les besoins indispensables pour une réalisation du spectacle dans de bonnes conditions tant pour le public que pour la pièce elle-même et les artistes qui la servent ; à ce titre, elle doit être scrupuleusement observée et fait partie intégrante du contrat.

